



Ludilud présente

# HOP HOP ALLOULA

LA PETITE GAINETTE



Spectacle écrit par  
Yannick Le Nagard  
Mis en scène par  
Eve Moreau et Alvaro Lombard

# HOP HOP ALLOULA

## La petite rainette

*Petite forme théâtrale et musicale  
sur la biodiversité  
pour la sauvegarde des amphibiens  
et de leur écosystème aquatique.*

*Ecriture et mise en musique par :  
Yannick Le Nagard*

*Mise en scène : Eve Moreau  
et Alvaro Lombard*

*Décors et marionnette:  
Jean Godement*

*Comédiens :  
Stephane Vonthron  
Eve Moreau*

*Musicien  
et régie son/lumière:  
Thierry Barbier*



# HOP HOP ALLOULA

## La petite rainette

*Ce pamphlet humoristique  
apostrophe l'inconscience des chauffards  
et des gaspilleurs d'eau face aux menaces  
qui pèsent sur la vie aquatique.*



*Validation scientifique par Les Professeurs  
du Muséum National d'Histoire Naturelle:*

*"J'ai découvert avec plaisir cette petite rainette  
qui a pris sur elle de défendre ses intérêts.  
Qui pourrait parler mieux qu'elle même sur sa vie et  
ses soucis, dans des termes justes? C'est une petite grenouille  
drôle et vivace. En tant que scientifique je ne peux que  
confirmer et appuyer ses propos." Annemarie Ohler.*

*"Le message apporté par ce spectacle est important et utile :  
il présente quelques éléments de base sur les amphibiens  
et leur biologie, sur le rôle de ces animaux dans les  
équilibres naturels, et attirent l'attention sur les menaces  
qui pèsent sur eux et les milieux où ils vivent." Alain Dubois .*



## HOP HOP ALLOULA

La petite rainette



*En voulant éviter  
une sympathique rainette sur sa route,  
Gaston Diesel provoque l'accident qui va  
lui faire découvrir la vie et les préoccupations  
de la grande famille des grenouilles.  
En compagnie d'Alloula, philosophe, poétesse  
et chanteuse, nous comprendrons pourquoi  
tant de menaces pèsent sur les amphibiens  
et leur descendance.*

*Saurons-nous protéger Alloula et ses amis  
par des gestes avisés et bienveillants ?*



# Images drôles et questions sérieuses

## Conférence - rencontre

Des projections de photos et des récits anecdotiques et scientifiques sur la vie des grenouilles et des crapauds, présentés par un spécialiste des amphibiens permettent au public d'enrichir ses connaissances, partager ses expériences et questionnements sur la biodiversité et la protection de l'environnement.



Les intervenants : Annemarie Ohler et Alain Dubois,  
Professeurs au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris,  
Département des Reptiles et Amphibiens

Conférence tous publics à partir de 5 ans  
Durée : 35 mn (projection 25 mn +débat 10mn)

## L'équipe de création

### Eve Moreau :

*Scénariste, metteur en scène, comédienne marionnettiste (manipulation et création).*  
Titulaire d'un DEA de psychologie clinique, Eve s'est formée au métier de sculpteur et comédienne marionnettiste avec Gérard Guyon (*Cie des Burratini*). Après plusieurs années passées au service d'émissions TV jeunesse comme "Le Village dans les Nuages" sur Tf1, à la création de sculptures et de marionnettes pour des films publicitaires et la presse, elle s'engage dans la transmission des arts de la marionnette en dialogue avec les sciences et l'environnement. Depuis 2000, elle a monté plusieurs spectacles avec la Compagnie Ludilud.

### Jean Godement :

*Sculpteur, décorateur, marionnettiste.*  
Formé aux Beaux-Arts de Paris, Jean travaille depuis trente ans sur de nombreux décors de théâtre, cinéma, télévision, publicité. Spécialiste de la sculpture sur mousse, il a créé avec Denis Dugas de célèbres marionnettes, dont *Casimir de l'île aux enfants* pour TF1. Il a réalisé les décors de *Graines de scélérats*, et conçu avec Eve le spectacle et ses marionnettes.

### Yannick Le Nagard

*Auteur compositeur interprète de chansons humoristiques.*  
Après plus de 10 ans de carrière, il a à son actif 3 CD (*Vous êtes jeunes, c'est bien continuez*, distribué par *Mosaic Music*) et de nombreuses scènes et festivals (*Chorus des Hauts-de-Seine, l'Européen, le Cabaret Sauvage, les Musicales de Bastia...*). Depuis quelques années il écrit aussi pour le théâtre, avec une prédilection pour les spectacles déambulatoires.

### Alvaro Lombard :

*Pianiste compositeur et accompagnateur, directeur d'acteurs.*  
Après une formation initiale en école de gestion, Alvaro fera son parcours professionnel dans la production audiovisuelle, en particulier pour la télévision: animateur coach des publics d'émissions de divertissement sur Tf1, voix-off, coach d'animateurs télé. Alvaro est auteur des musiques du spectacle "Suzy Castanouille" pour Ludilud.

### Thierry Barbier :

*Musicien bassiste et batteur; Régisseur son et lumière.*  
Licencié en musicologie à Paris 8, Thierry a monté de nombreux spectacles musicaux avec les enfants des centres de loisirs de Paris. Bassiste du groupe *La Fraction* avec 3 albums, batteur du groupe *Abdullah Sheraton*, il est aussi régisseur son et lumières pour *Mascara Productions*, les Compagnies *Même Pas Vrai* et *Ludilud*.

### Stephane Vonthron :

*Comédien, clown, marionnettiste.*  
Formé au Conservatoire National de Région d'Amiens, Stéphane se perfectionne aux marionnettes, techniques de cirque, clown, mime et conte, commedia dell'arte, danse, chant... Il joue pour la *Cie Mariska* plus de 600 représentations avec des marionnettes à fils. Passionné d'arts martiaux qu'il pratique depuis 25 ans, il mêle toutes ces disciplines dans une démarche singulière, toujours en quête de poésie et de partage.

## Fiche technique

*spectacle tous publics à partir de 4 ans*

*Durée 35 mn*

*2 comédiens, 1 marionnette et 1 musicien*

*Jauge idéale: 100 spectateurs*

*Ouverture : 5 m*

*Profondeur : 4 m / Hauteur : 2,50 m*

*Montage : 1h30 / Démontage : 1h*

*Autonomie technique totale*

*Deux prises électriques de 220V demandées*

*Ludilud*

113, avenue Philippe Auguste 75011 Paris

tél : 01 40 16 42 90 / 06 17 11 52 76

email : ludilud@free.fr

www.ludilud.com

 **île de France**

